

Convocatoria para participar en el libro conmemorativo

MAESTRÍA EN DISEÑO, INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN



Coordinadores
PENDIENTES

Presentación de la obra

La Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Cuajimalpa se fundó con un aliento renovador de la educación superior ante los tiempos del siglo XXI, con una propuesta educativa prospectiva ante la necesidad de formar cuadros profesionales en atención a problemáticas locales, nacionales y mundiales, en las cuales la comunicación, el diseño y la computación configuran un campo de conocimiento interconectado e interdisciplinario, para reflexionar teórica y metodológicamente e innovar socialmente.

Así surgió una división académica con una configuración única en México, la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño, y tras la experiencia de conjuntar tres áreas de conocimiento, el 15 de diciembre de 2011, en la sesión de Colegio Académico 342, dio origen a un posgrado único en México: la Maestría en Diseño, Información y Comunicación (MADIC).

A 10 años de la fundación de la MADIC, los retos educativos se multiplican en el escenario mundial actual, pues vivimos tiempos que, como humanidad, nos obligan a una profunda reflexión sobre problemas complejos y sus abordajes desde la universidad... los cambios que las dinámicas de producción y circulación de información han producido en las interacciones sociales derivan en problemas que requieren la acción concurrente del diseño de información, las estrategias de comunicación y los sistemas interactivos de formas nunca antes vistas. Sin bien las tecnologías de información y comunicación han estado con nosotros en los últimos 35 años, ahora más que nunca juegan y jugarán un papel central en la educación, en la configuración social, en los campos laborales y en la re-estructuración económica y política.

Desde esta perspectiva, se convoca a alumnos, egresados de la MADIC y profesores de la DCCD y de otras divisiones de la UAM Cuajimalpa, y a colaboradores cercanos (profesores y profesionales que hayan contribuido como lectores externos en los exámenes de grado), a participar en la publicación de un libro web que conjugará diferentes contenidos con rigor académico, textos de divulgación científica, acervos fotográfico, de audio, videos e interactivos que den cuenta de la trayectoria de la MADIC, de la calidad académica, de su historia y consolidación como programa de excelencia de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Características de la obra

El libro web será un texto interactivo multimedia que compilará textos de diferentes tipos:

- Textos académicos, sustentados teórica y metodológicamente (capítulos de libro)
- Textos de divulgación científica (artículo, reseña, reseña crítica)
- Infografías
- Compilaciones de fotografías, videos y audios
- Todos serán dictaminados de acuerdo con las políticas editoriales de la DCCD.

La obra publicada contará con los siguientes componentes:

- ISBN para versión digital interactiva (ePub)
- ISBN para versión libro web
- Respaldo de la Editorial de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa.
- Páginas legales.

Bases

1. Las temáticas de los textos académicos y de difusión girarán en torno a:

- a) La interdisciplina como eje teórico metodológico
- b) La interdisciplina en la MADIC
- c) Evolución y transformación de la MADIC en 10 años de existencia
- d) Creatividad e innovación en la MADIC
- e) Investigación aplicada vs investigación básica en la MADIC
- f) Propuestas o estudios de caso

2. Los textos académicos deberán cumplir con las siguientes características:

- Obra inédita y original.
- Escrita en idioma español.
- Extensión de 5000 a 7000 palabras, incluyendo la lista de referencias.
- Uso de formato APA, 4ª edición en español.
- Basado en la plantilla oficial de la convocatoria.
- En caso de utilizar imágenes, estas deberán ser entregadas en archivos JPEG o PNG con una resolución mayor o igual a 300 puntos por pulgada (DPI).
- La dictaminación la realizará la comisión designada, en un proceso de doble ciego.
- Los materiales deberán ser entregados a la coordinación. Incluyen:
 - [Una copia del material identificado con un nombre seudónimo](#)
 - [Una copia del material identificado con el nombre de los autores](#)
 - [Una breve semblanza de cada uno los autores de un máximo de 100 palabras](#)
 - [El formato de entrega será en Word](#)

3. Los textos de divulgación científica deberán cumplir con las siguientes características:

- La divulgación científica será sobre trabajos publicados y sobre idóneas comunicaciones de resultados (ICR).
- La "divulgación" se concibe como el carácter pedagógico, en este caso de aquello que se explica. Por lo tanto, este tipo de textos se distinguirán por la exposición didáctica
- La extensión será de 2500 a 3500 palabras, incluyendo referencias.
- Uso de formato APA, 4ª edición en español.
- Basado en la plantilla oficial de la convocatoria.
- En caso de utilizar imágenes, éstas deberán ser entregadas en archivos por separado JPEG o PNG con una resolución mayor o igual a 300 puntos por pulgada (DPI).
- La dictaminación la realizará la comisión designada, en un proceso de doble ciego.
- Los materiales deberán ser entregados a la coordinación. Incluyen:
 - [Una copia del material identificado con un nombre seudónimo](#)
 - [Una copia del material identificado con el nombre de los autores](#)
 - [Una breve semblanza de cada uno los autores de un máximo de 100 palabras](#)
 - [El formato de entrega será en Word](#)

4. Las infografías deberán cumplir con las siguientes características:

- Ejemplos de información visual sometida a tratamiento y organización del dato cuantitativo o cualitativo, que funcione **como herramienta de análisis** de la realidad al servicio del lector, mejorando su comprensión.
- Puede tratarse de infografías en soportes tanto estáticos como dinámicos o interactivos de autoría propia que soportan el trabajo de investigación académico o de difusión científica.
- Presentar una imagen en JPEG o PNG de en formato de un mínimo de 2732 x 2048 pixeles a 300 dpi de resolución, además si se trata de una infografía interactiva, proporcionar la liga al sitio donde se aloja y la descripción del lenguaje de programación o software especializado utilizado.
- La presentación gráfica puede ser ilustrativa o más estilizada, guardando rigor con los principios de composición y simplificación visual, puede apoyarse de otros elementos textuales (etiquetas y textos breves) que resulten atractivos al lector.
- Hacer explícito el título y una breve descripción del propósito y contexto de la visualización.

5. Los textos audiovisuales, audios o fotográficos deberán cumplir con las siguientes características:

- Una comisión designada por la DCCD con profesores, alumnos y especialistas en imagen realizará la selección de imágenes y videos que se incluirán en el libro. Se procurará la calidad y el agrupamiento por temáticas, acordes a los contenidos de las imágenes.
- La dictaminación la realizará la comisión designada para la selección del material audiovisual, en un proceso de doble ciego.
- El formato de entrega para las fotografías será en archivos JPEG o PNG con una resolución mayor o igual a 300 puntos por pulgada (DPI).
- La duración de los videos será entre 4 a 5 minutos máximo y se entregará en formato MP3 para audios y MP4 para videos.
- Los materiales deberán que deberán ser entregados a la coordinación incluyen:
 - [Una copia del material identificado con un nombre seudónimo](#)
 - [Una copia del material identificado con el nombre de los autores](#)
 - [Una breve semblanza de cada uno los autores de un máximo de 100 palabras](#)

Proceso y fechas clave

Actividad

Lanzamiento de la convocatoria

Sesión informativa de la convocatoria
<https://forms.gle/NgKCLQFUN8PHDPni6>

Llenado de formulario con interés de participación
<https://forms.gle/yMemc3ku66Pvj9AT6>

Envío de propuesta de abstract (máximo 300 palabras)

Recepción del capítulo de libro completo

Proceso de dictaminación y revisión de libro

Publicación de libro

Periodos

Diciembre 1 de 2021

Diciembre 8 de 2021

Diciembre 10 de 2021

Fecha límite: febrero 28 de 2022

Abril 01 de 2022

Mayo a junio de 2022

2022

Contacto:
madic@cua.uam.mx